



La independencia estadounidense supuso la instauración del primer sistema político liberal y democrático.

—**ROBERTO GUTIÉRREZ ALCALÁ**
—robargu@hotmail.com

El pasado 4 de julio, Estados Unidos celebró los 250 años de su independencia de Gran Bretaña, hecho que en 1776 marcó al mundo entero, porque supuso la instauración del primer sistema político liberal y democrático.

“La gran transformación de las 13 colonias británicas de la costa este de América del Norte en un Estado soberano se basó en la igualdad de los seres humanos y, por lo tanto, en el derecho de todos a apropiarse de su futuro. Esta idea poderosísima cambió la historia de la humanidad”, señala Leonardo Curzio Gutiérrez, investigador del Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN) de la UNAM.

Otros hechos que consolidaron la independencia de Estados Unidos fueron, según Curzio Gutiérrez, la discusión de su Constitución (la cual se firmó en 1787), así como la inclusión en ella de la figura del Ejecutivo federal, la doble soberanía, que permite que ésta sea ejercida tanto por el gobierno federal como por los gobiernos estatales, y la libertad religiosa.

“Asimismo, el asociacionismo, un fenómeno característico de la sociedad estadounidense que consiste en unirse para alcanzar objetivos comunes, como construir una escuela, fundar un museo, crear un parque..., y dos ideas: la del derecho a la felicidad, que implica ver el futuro con esperanza, y la de Estados Unidos como la tierra de las libertades y las oportunidades, desempeñaron un papel fundamental en el surgimiento de esta nación.”

“EL VENENO AMERICANO”
De acuerdo con el investigador universitario, el principal elemen-

LEONARDO CURZIO GUTIÉRREZ
Investigador del Centro de Investigaciones sobre América del Norte de la UNAM

La gran transformación de las 13 colonias británicas de la costa este de América del Norte en un Estado soberano se basó en la igualdad de los seres humanos y, por lo tanto, en el derecho de todos a apropiarse de su futuro”

to de desviación del proyecto estadounidense es el racismo (el periodista Eduardo Porter lo llama “el veneno americano”).

“La revolución democrática que tuvo lugar en Estados Unidos a finales del siglo XVIII no incluyó, por ejemplo, a la población africana, lo cual originó muchísimos conflictos, entre ellos una guerra civil con la que se buscó sumar, con plenos derechos, a los afrodescendientes al resto de la ciudadanía. En los tiempos que corren, con el presidente Donald Trump al frente del gobierno estadounidense, el racismo ha adquirido no diré que carta de naturaleza, pero sí algo muy parecido.”

A decir de Curzio Gutiérrez, el convencimiento de la población en general de que no debe depender del gobierno y la autoidealización son dos elementos más que han debilitado los cimientos de Estados Unidos.

“El primero ha ocasionado un antiestatismo absurdo que pretende deshacer todo lo relacionado con las instituciones controladas por el Ejecutivo. Y el segundo ha dado pie a que los estadounidenses piensen que su país es excepcional, el mejor del mundo... Y esta autoidealización se ha combinado ahora con la victimización que ha aportado Trump, quien afirma que las demás naciones se aprovechan de Estados Unidos, que el orden mundial es un desastre y que lo va a corregir. El resultado de este discurso es que ha anulado tratados comerciales, reglas establecidas, etcétera”, añade.

DERECHOS Y LIBERTAD DE PRENSA

Para el investigador, desde 2009, cuando surgió el movimiento del *Tea Party*, la ideología conservadora ha avanzado en Estados Unidos con pasos firmes y se ha expresado por medio de decisiones de la justicia muy controvertidas y, por supuesto, de decisiones políticas extremadamente agresivas.

“Entre otros, los derechos de las mujeres, en especial el que tiene que ver con el tema del aborto, están bajo presión, y la libertad de expresión libra todos los días una batalla contra la censura y la intolerancia... Como todos los presidentes populistas, Trump considera que todo aquel que elabore una narrativa contraria a la de su gobierno no es un buen patriota y atenta contra Estados Unidos. Y yo digo que, en una sociedad democrática, la prensa tiene que ser un contrapeso del poder. Sin embargo, a él no le agrada eso y encabeza una especie de cruzada para minar la credibilidad, la autoridad y la legitimidad de numerosos medios de comunicación.”

REPÚBLICA IMPERIAL

Estados Unidos es una república como cualquier otra, pero al mismo tiempo, como potencia global, tiene una serie de responsabilidades que las demás no tienen. Por eso, el sociólogo francés Raymond Aron le puso el nombre de “república imperial”.

Ahora bien, durante la presente administración trumpista, este

Con motivo de los 250 años de la independencia de esta nación, Leonardo Curzio Gutiérrez, investigador del CISAN de la UNAM, analiza sus valores y defectos

ESPECIAL

● **EN CORTO**

PREMIO AL MÉRITO AMBIENTAL 2026

Por sus contribuciones a favor de Xochimilco y la conservación del ajolote mexicano (*Ambystoma mexicanum*), el proyecto Etiqueta Chinampara, del Laboratorio de Restauración Ecológica del Instituto de Biología de la UNAM, mereció el Premio al Mérito Ambiental 2026 en la categoría de Innovación e Investigación Ambiental, que otorga la Secretaría del Medio Ambiente del gobierno capitalino. ●



ESPECIAL

¿EN EL PASADO HUBO VIDA EN MARTE?

El investigador posdoctoral Pável Martínez-Pabello y la investigadora titular María Colín-García, ambos del Instituto de Geología de la UNAM, encabezan, en Alchichica, lago volcánico ubicado en Puebla, un equipo científico internacional que busca la posibilidad de que en el pasado haya habido vida en Marte. Este sitio ofrece características geológicas, químicas y biológicas comparables a las que existieron en el planeta rojo hace miles de millones de años, con lo cual se fortalece su valor como laboratorio natural para la astrobiología. ●



ESPECIAL

GANAN PREMIO INTERNACIONAL CON “ESQUITES”

Un grupo de alumnas de la licenciatura en Diseño y Comunicación Visual de la Facultad de Artes y Diseño de la UNAM obtuvo el Premio a Mejor Cortometraje Internacional en el Festival Educativo de Cine CINEDFEST 2026 con *Esquites*, una producción realizada en la asignatura “Laboratorio de Tecnología para Medios Audiovisuales e Hipermedia II”, impartida por la profesora Regina Guerrero Rodríguez. ●



UNAM