

DOCE SALAS PERMANENTES

Algunas de las salas más visitadas de Universum son Biodiversidad, Estructura de la Materia, Matemáticas y Universo.



PLANTA BAJA



TECNOLOGÍA SATELITAL En esta sala se podrán apreciar los logros espaciales de los últimos 50 años.



ESPACIO INFANTIL Esta sala se diseñó especialmente para los chiquitos. Todos los niños de cero a seis años están invitados.



AGRICULTURA Y ALIMENTACIÓN Cosechando el Sol es una sala dedicada a la producción de alimentos vegetales.

PRIMER NIVEL



BIODIVERSIDAD Y SENDA ECOLÓGICA Buscan maximizar su potencial como recurso educativo y de divulgación para el público interesado.



MATEMÁTICAS Esta sala demuestra que las matemáticas no son aburridas ni cosa de genios, todos podemos disfrutarlas. Las matemáticas conforman, hoy en día, un fantástico y complejo sistema de variadas y extensas disciplinas.

QUÍMICA Está dividida en tres secciones: Química y Sociedad, Reacción Química y Clasificación Periódica de los Elementos. Como complemento, la sala cuenta con un auditorio con capacidad para 60 personas.



INFRAESTRUCTURA DE NUESTRA NACIÓN El objetivo de esta sala es mostrar los bienes y servicios que permiten al país funcionar y desarrollarse.

SEGUNDO NIVEL



UNIVERSO Está dividida en las siguientes secciones: Sistema Solar, Estrellas, Galaxias, Herramientas del astrónomo.



BIOLOGÍA HUMANA Y SALUD Tiene como objetivo aproximar al visitante a las bases científicas del funcionamiento del cuerpo humano, así como a la salud sexual y reproductiva.

CONCIENCIA DE NUESTRA CIUDAD Muestra, mediante maquetas, videos, mapas, fotografías, equipos interactivos y de cómputo, la transformación de la ciudad de México desde el siglo XVI hasta nuestros días, así como los efectos que causó sobre la urbe el peor terremoto ocurrido en el territorio mexicano durante el siglo XX.



Por medio de la interacción y el juego, este museo (que cumple 15 años) acerca las ciencias a niños, jóvenes y gente adulta

Un Universum de conocimientos

Hace tres lustros, Universum. Museo de las Ciencias abrió por primera vez sus puertas al público. Desde entonces, este recinto ha sido visitado por 8.5 millones de personas, no pocas de las cuales han seguido —gracias a las grandes dosis de motivación que recibieron en él— una carrera universitaria relacionada con alguna rama científica.

“Universum es un museo interactivo. Está comprobado estadísticamente que cuando alguien interactúa con aparatos y aditamentos recuerda más la experiencia, una experiencia que incorpora a su bagaje cultural”, dice Julia Tagüeña, titular de la Dirección General de Divulgación de la Ciencia, entidad universitaria de la que depende dicho museo.

En 1992 ya estaban abiertos al público el Museo Tecnológico de la Comisión Federal de Electricidad, en la ciudad de México, y el Museo Alfa de Monterrey. Sin embargo, cuando se inauguró en el Circuito Cultural de Ciudad Universitaria, Universum adoptó la interactividad como un elemento fundamental de su funcionamiento, a partir de lo cual esta modalidad de divulgación en el país empezó a desarrollarse.

Hoy en día hay alrededor de 26 museos mexicanos interactivos. Cabe apuntar que el Exploratorium de San Francisco, Estados Unidos, y el Ontario Science Center en Toronto, Canadá, fueron los primeros recintos del mundo que convirtieron los museos tradicionales de colecciones en sitios donde es posible manipular aparatos y aditamentos.

“La interactividad, que resulta indispensable en la comunicación dentro de los museos de ciencia, implica también un acercamiento de la gente con el monitor o el anfitrión del museo —señala Tagüeña—. A la gente le gusta que le cuenten las cosas. Cuando alguien se acerca a un equipo escucha con mucho interés la intervención del anfitrión y siente que se le facilita el camino. Y después, cuando manipula un aparato o un aditamento, la experiencia queda grabada en su memoria. Todo esto ocurre en Universum.”

Nueva sala dedicada a la evolución Algunas de las salas más visitadas de Universum son Biodiversidad, Estructura de la Materia, Matemáticas y Universo.

“La oferta es amplia. Por ejemplo, a las familias con hijos pequeños les encanta ir a la sala Espacio Infantil porque ahí encuentran lo necesario para que sus niños aprendan desde pequeños. Es un espacio verdaderamente exitoso. Hemos notado también que, en general, a todo el público le interesa el tema del universo y que a los adolescentes les atrae la física, la sección llamada Chispas, porque les encanta tocar y experimentar”, comenta Julia Tagüeña.



VENTANA AL CONOCIMIENTO Mediante ejemplos claros y actividades atractivas, el recinto transforma el saber en una experiencia divertida

Recién se inauguró la sala Evolución: Vida y Tiempo, dedicada a un tema que desde hace tiempo ha despertado controversia en algunos países por motivos religiosos.

Por supuesto, se seguirán presentando exposiciones temporales para que siempre haya cosas nuevas que ver.

“Deseamos que nuestro público regrese —dice Tagüeña—. No queremos que sea un público de una vez. Hemos puesto atención en ese aspecto, el de las exposiciones temporales, y hemos logrado despertar el interés de la gente. Ya vendemos un boleto especial para los visitantes frecuentes, gracias al cual el número de éstos ha crecido.”

Nuevas tecnologías Desde hace tiempo, Universum incorporó a su infraestructura las nuevas tecnologías de la comunicación para llevar a cabo, con más eficacia, sus proyectos de divulgación científica. De esta manera, dentro de sus instalaciones ya hay comunicación vía internet, así como teleconferencias y videoconferencias transmitidas no sólo desde y hacia diferentes partes del país, sino también desde otros puntos del planeta (por ejemplo, ha

habido varias desde la sede de la agencia espacial NASA). Otra vertiente museográfica en la que ha incursionado con éxito es la que se refiere a las exposiciones temporales, ya sea las que ha diseñado y montado en sus instalaciones, o aquellas que ha itinerado. También ha traído exposiciones del extranjero, como *Vida fácil. Automatización en la vida cotidiana*, de Finlandia. “Incluso, algunas exposiciones itinerantes creadas por la Dirección General de Divulgación de la Ciencia se han montado en diversas ciudades del país. Y este año, por primera vez, una exposición nuestra, *En busca de Teotihuacán. La arqueología en la ciencia*, fue llevada a Finlandia, donde se inauguró en marzo”, apunta Julia Tagüeña.

Universum tiene, asimismo, un espacio tridimensional denominado La Ventana de Euclides, semejante al IXTLI. Observatorio de Visualización UNAM, donde se pueden ver proyecciones en tres dimensiones.

Por lo demás, ofrece constantemente conferencias, mesas redondas, cine debate, obras de teatro, presentaciones de libros y talleres de ciencia recreativa. También ha llevado numerosos talleres a escuelas públicas, mediante convenios de colaboración con la Secretaría de Educación Pública.

Asesorías museográficas Tras su inauguración, Universum comenzó a dar asesorías museográficas a diversos museos de otras entidades del país.

Fue así como, a partir de un convenio de colaboración entre la UNAM y el gobierno de Chiapas, creó el Museo de Ciencia y Tecnología de Chiapas, inaugurado en 2006, donde antes estaba el Penal de Cerro Hueco, en Tuxtla Gutiérrez.

Actualmente está colaborando con el gobierno del estado de Oaxaca para crear el Museo del Palacio, Espacio de la Diversidad, en la capital de dicha entidad. También firmó un convenio con el gobierno del estado de Morelos para terminar el Museo Maticalli.

Ha habido muchas otras colaboraciones. Por ejemplo, con el Museo del Desierto de Coahuila construyó parte de su exposición sobre los dinosaurios.

“En todos los casos —puntualiza Tagüeña— nuestro esquema de trabajo ha buscado realzar la realidad local, es decir, darle prioridad a las necesidades de cada uno de esos lugares.” (Rafael López)

A lo largo de 15 años:

Cerca de 8.5 millones de visitantes ha recibido Universum

Más de mil 500 conferencias y 200 videoconferencias han sido dictadas en sus instalaciones por destacados investigadores

150 mil personas, aproximadamente, han participado en sus talleres de ciencia recreativa

38 exposiciones temporales, como ‘Los antiguos gigantes de Coahuila’, ha presentado

84 exposiciones itinerantes, como ‘Boleto al infinito’, ‘Mosaico de la ciencia’, ‘Barco en tierra’ y ‘En busca de Teotihuacán. La arqueología en la ciencia’, ha montado

Casi 290 mil alumnos de 635 planteles de educación primaria y secundaria del Distrito Federal se han visto beneficiados con sus actividades de divulgación científica extramuros

Más de un millón de visitas ha contabilizado su página electrónica, la cual obtuvo el Premio 2006 de la Asociación Mexicana de Internet en Arte, Cultura y Educación

Dirección General de Divulgación de la Ciencia

179 alumnos han egresado del Diplomado en Divulgación de la Ciencia, que imparte desde hace 12 años

2 generaciones del posgrado de Filosofía de la Ciencia (Comunicación de la Ciencia) ha preparado

Encuentros de ciencia y arte

Desde el pasado 19 de septiembre se puede ver en Universum la exposición itinerante *Encuentros de ciencia y arte*, auspiciada por la Coordinación de Difusión Cultural y la Coordinación de la Investigación Científica, mediante el Instituto de Astronomía, el Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y Sistemas, la Dirección de Danza y la Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM.

Encuentros de ciencia y arte estará abierta hasta el 2 de diciembre del presente año.



Museo de la Luz

Otro museo interactivo que depende de la Dirección General de Divulgación de la Ciencia es el de la Luz. Como su nombre lo indica, está dedicado al tema de la luz como fenómeno físico, pero tiene también un enfoque histórico y artístico.

Se localiza en el Antiguo Templo de San Pedro y San Pablo (calle del Carmen, esquina con San Ildefonso), en el Centro Histórico de la ciudad de México, y con sólo mil metros cuadrados es mucho más pequeño que Universum. Desde que se inauguró en 1998 ha recibido a cerca de 900 mil visitantes.

Atención al visitante

Universum cuenta con el servicio de Atención al Visitante, que coordina, organiza y supervisa visitas escolares, programadas y casuales, y las de grupos especiales o de público en general; también da información de actividades como proyección de películas y videos, conferencias, obras de teatro y talleres.

Para reservar una visita en grupo hay que hablar a los teléfonos 5622-7287 o 5622-7288, entre 9 y 17 horas, o escribir al correo electrónico: visitante@universum.unam.mx.

MÁS INFORMACIÓN:

Correo electrónico: juliatag@universum.unam.mx
Páginas electrónicas: www.universum.unam.mx y www.dgdc.unam.mx